

Viaggio in Egitto - Abydos

di **Antonio Crasto**

Il sito

Abydos è il nome greco di un sito sacro, sede di molti templi e necropoli. Il sito si trova nell'area desertica a occidente del Nilo, ai piedi di un basso altopiano roccioso ed era situato nelle vicinanze della città di Thinis, luogo di origine dei sovrani delle prime due dinastie egizie e capitale dell'VIII nomo dell'Alto Egitto.

Nel periodo predinastico il dio principale del sito era Khentiamentiu "Colui che guida gli occidentali / i morti".

Agli inizi della I dinastia fu creato il mito di Osiride. Il nuovo dio fu considerato ucciso dai sicari del fratello Seth, i quali avrebbero anche smembrato il corpo in 14 pezzi, ognuno dei quali sarebbe stato ritrovato e sepolto dalla sposa Iside in quattordici siti lungo il Nilo. Abydos sarebbe stato uno di questi siti e in esso si riteneva fosse stata sepolta la testa del dio. Questa testa sarebbe stata custodita in una teca / feticcio, per cui il sito fu detto Ab-du "Collina del feticcio", da cui Abydos.



Area di Abydos

Il primo tempio predinastico, dedicato a Khentiamentiu, fu sostituito con un tempio dedicato ad Osiride, dove tutti i sovrani si recavano, all'atto dell'incoronazione, per riceverne la benedizione e, da morti, per chiedere la grazia della vita eterna.

Il tempio era nella parte bassa settentrionale del deserto, al limite dell'area coltivata ed è, quasi sicuro, che vi arrivasse un canale del Nilo che si apriva in un porto per le barche dei sovrani.

Una volta l'anno si commemorava, come in altri 13 templi lungo la Valle del Nilo, la morte di Osiride, nei tre giorni prima del plenilunio del mese di Khoiac. Il feticcio del dio veniva portato in processione fino a un sito chiamato Poker. Gli Egittologi hanno ipotizzato che questo sito potesse essere la collina a sud-ovest (Umm el-Qa'ab), dove è stata trovata la necropoli reale delle prime dinastie. Ritengo invece che esso fosse la collina a sud-est, dove fu edificato il grande ipogeo, conosciuto col nome di Osireion, la cui struttura megalitica fa ipotizzare che risalga proprio al Periodo Predinastico o alle prime dinastie.

La sua somiglianza col tempio a Valle di Giza, porta ad ipotizzare che **Khafra / Chefren** abbia ristrutturato il precedente tempio a Valle di Giza ispirandosi al sepolcro di Osiride, l'Osireion di Abydos.



Abydos - Osireion



Giza – Tempio a Valle

Tempio di Osiride

Il primo tempio, dedicato a Khentiamentiu, fu edificato durante l'Età predinastica (intorno al 4000 a.C.). Fu quindi trasformato in tempio di Osiride e ristrutturato o ricostruito durante la II dinastia (circa 3500 a.C.).

In seguito fu ricostruito dal re della IV dinastia **Khufu / Cheope** (3042 – 2979 a.C.), la cui unica statuetta pervenutaci proviene proprio da questo tempio. In occasione di questa ricostruzione furono conservate in una camera le offerte fatte dai sovrani precedenti, che hanno fornito preziosi reperti: un vaso di **Narmer** (3850 – 3788 a.C.) e alcune tavolette.

Il tempio fu nuovamente ricostruito dal re della VI dinastia, **Pepi I** (2500 – 2486 a.C.).

Durante l'XI dinastia (2082 – 2039 a.C.), alcuni sovrani apportarono aggiunte, mentre l'ultimo re **Montuhotep IV** (2046 - 2039 a.C.) iniziò la ricostruzione del tempio, che fu completata dai primi due sovrani della XII dinastia **Amenemhat I** (2039 – 2023 a.C.) e **Senusert I** (2023 – 1979 a.C.).

Durante la XVIII dinastia, **Ahmose I** (1578 – 1553 a.C.) edificò una nuova cappella, il suo complesso piramidale e il tempio della regina Tetisheri, mentre **Thutmose III** (1516 – 1461 a.C.) ingrandì ulteriormente il tempio e costruì una strada processionale nel deserto fino alla necropoli dei suoi antenati delle prime due dinastie.

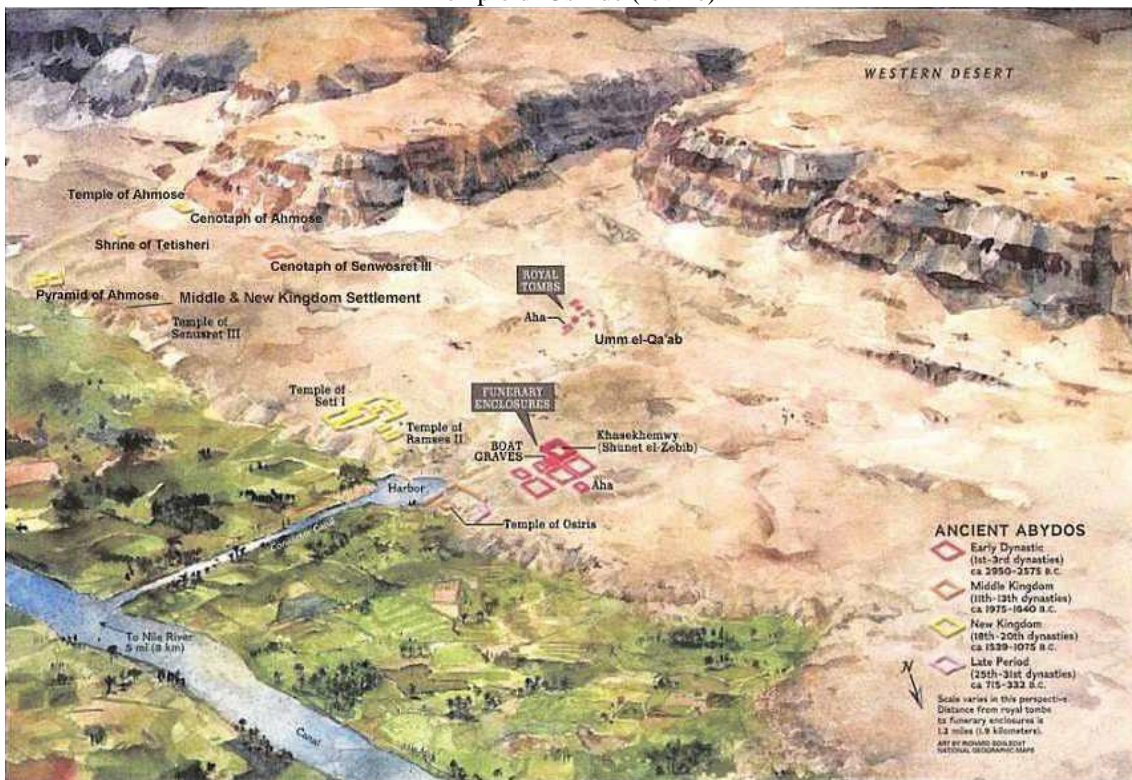
Il tempio fu nuovamente ricostruito alla fine della XX dinastia (circa 1200 - 1050 a.C.) e dal re della XXVI dinastia, **Ahmose II** (570 – 526 a.C.).

Possiamo dunque ipotizzare che il tempio fu ricostruito o fortemente ristrutturato con cadenza di circa 500 anni:

	Regno (anni a.C.)
Sovrano della II dinastia	circa 3500
Khufu / Cheope	3042 - 2979
Pepi I	2500 - 2486
Montuhotep IV – Amenemhat I e Senusert I	2046 - 1979
Thutmose III	1516 - 1461
fine XX dinastia	circa 1050
Ahmose II	570 - 526



Tempio di Osiride (rovine)



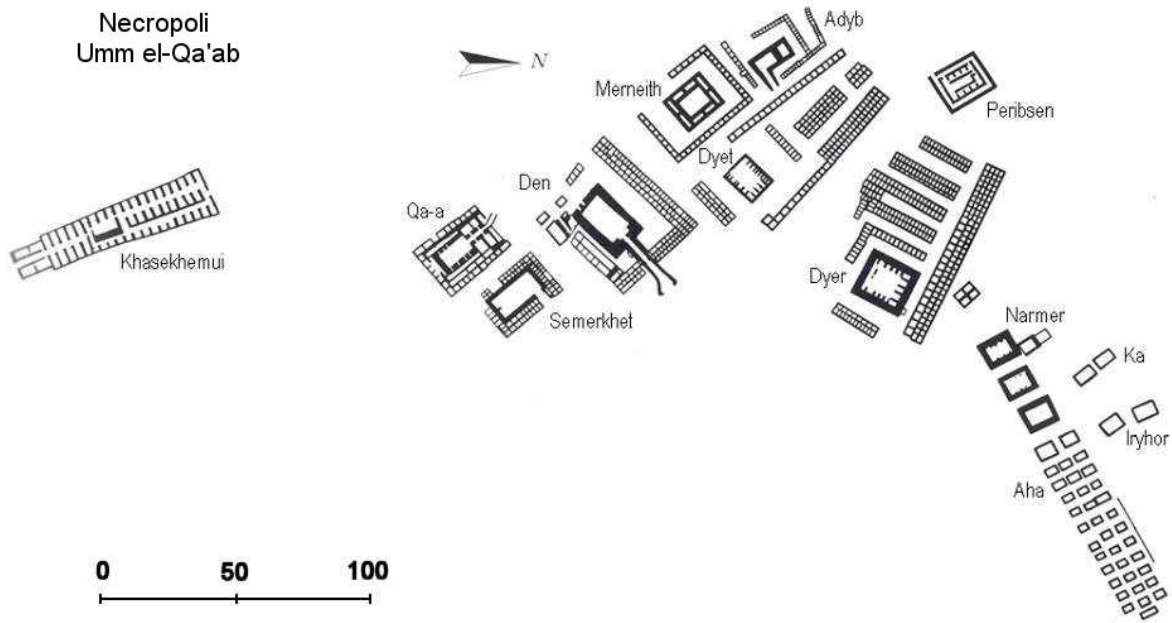
Monumenti di Abydos

Necropoli reali

La necropoli reale delle prime due dinastie, Umm el-Qa'ab, si trova a sud-est del tempio di Osiride, in pieno deserto, quasi all'uscita del canale dell'altipiano roccioso.

In essa furono realizzate circa 350 tombe, di cui 8 reali. Il primo sepolcro fu una semplice fossa con muri in mattoni e un tetto in stuoie. Le tombe reali erano circondate da camere per le offerte e piccole fosse per la sepoltura dei familiari.

Verso la fine della seconda dinastia, la struttura delle tombe cambiò in un lungo corridoio, contornato da camere su entrambi i lati, con il sepolcro reale al centro. Il contenuto delle tombe è stato quasi completamente distrutto dai saccheggiatori, ma rimane abbastanza da poter capire che le mummie erano adornate da ricchi gioielli e accompagnate da grande quantità di vasi e pietre preziose. Le stanze adiacenti erano riempite con grandi recipienti di vino e oli profumati. Tavole di avorio ed ebano erano incise con documenti amministrativi.



Necropoli di Umm el-Qa'ab (I e II dinastia)

A ovest del Tempio di Osiride, furono realizzate altre tombe e palazzi reali (Shunet ez Zebib), mentre a est del Tempio furono realizzati palazzi dei re della II dinastia, fra i quali quello di **Khasekhemui** (3315 – 3285 a.C.).



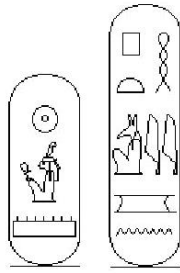
Shuna el Zebib



Navi fossili di Khasekhemui

Tempio di Sethy I

Il tempio, così come quello del figlio e successore Ramesse II, fu edificato per onorare il dio di Abydos, Osiride. Si trattò forse di una richiesta di perdono per aver la sua famiglia onorato il rivale del dio Osiride, Seth, di cui Sethy I portava il nome. Il rispetto per il grande dio egizio era così forte, che, ad Abydos, Sethy I modificò il suo nome in Asiry / Osiry.

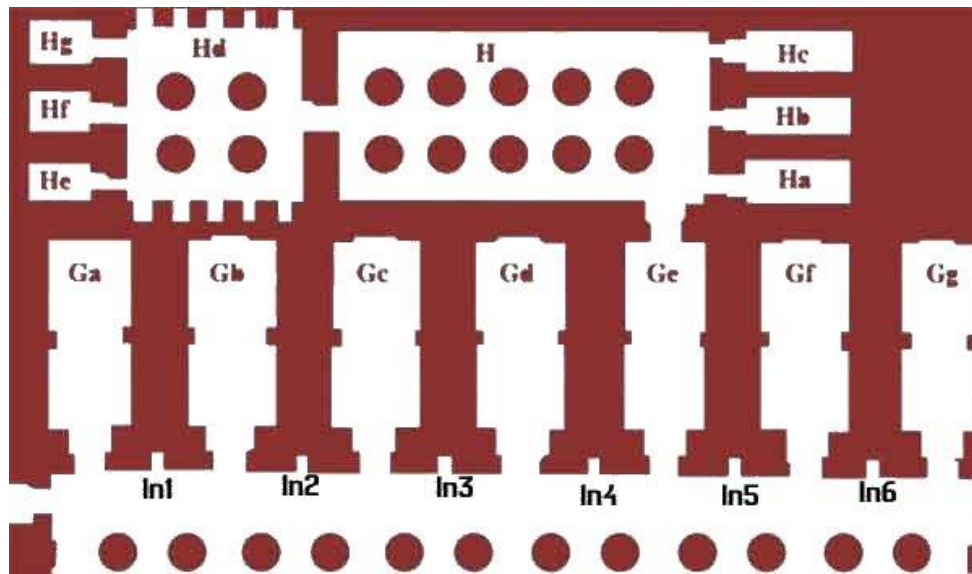


Sethy



Osiry

Il tempio è strutturato in modo anomalo. Sul fondo, orientato trasversalmente rispetto al resto del tempio, esistono due sale (H e Hd) e 6 cappelle laterali (Ha, Hb e Hc sul lato di nord-ovest e He, Hf e Hg sul lato di sud-est), dedicate ad Osiride e costituenti forse un tempio preesistente delle prime dinastie, quasi sicuramente contemporaneo dell'Osireion. Ancora più a sud-est esistono tre camere murate, accessibili solamente dal soffitto, il cui uso è ancora misterioso.



Sale di Osiride e le sette cappelle dedicate ai principali dei

Sethy I avrebbe appoggiato il suo tempio sul lato di nord - est del precedente tempio realizzando la comunicazione fra i due templi tramite la 3° cappella (Ge). Le sette cappelle (Ga, Gb, Gc, Gd, Ge, Gf e Gg) furono dedicate ai sette dei principali, rispettivamente: Sethy I divinizzato, Ptah, Horemakhet / Haarmakhis, Amon-Ra, Osiride, Iside e Horus.



Camera H (Osiride)



Camera H (Osiride)



Cappella Hb (Osiride)



Cappella Ga (Sethy I divinizzato)



Cappella Gb (Ptah)



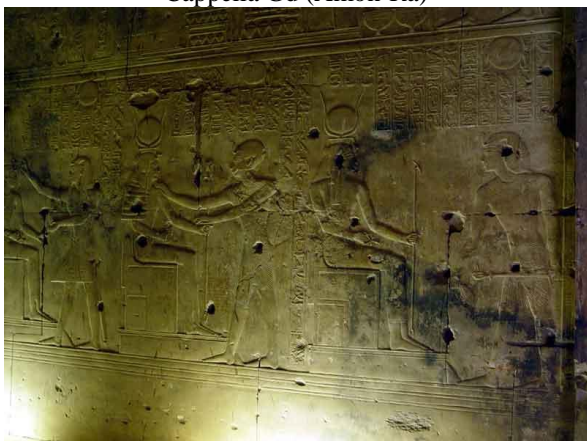
Cappella Gc (Horemakhet)



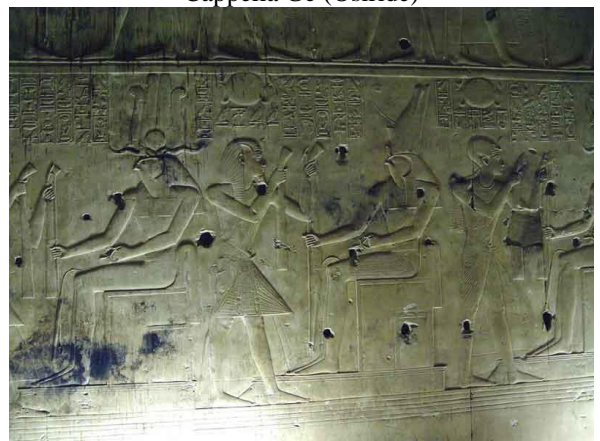
Cappella Gd (Amon-Ra)



Cappella Ge (Osiride)



Cappella Gf (Iside)



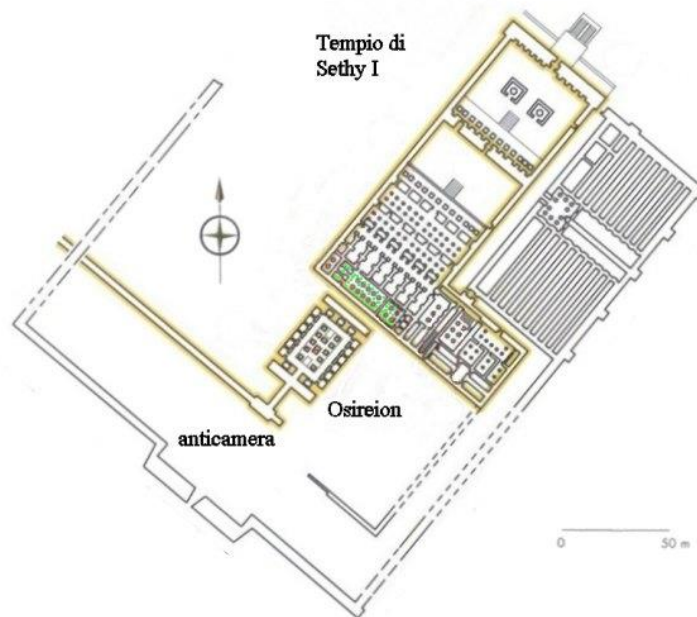
Cappella Gg (Horus)

L'ingresso a queste cappelle e al settore di sud-est del tempio avveniva dalla 2° Sala Ipostila. Questa è divisa in sette spazi, ognuno dei quali comprende sei colonne papiriformi, su tre file. La 1° Sala Ipostila, separata dalla 2° da sette porte, possiede ancora sette spazi, ognuno dei quali è però formato da quattro colonne papiriformi, su due file.

L'ingresso colonnato presentava 7 porte, come se in realtà si fosse trattato di 7 templi affiancati, ma fu trasformato lasciando solamente la porta centrale.

Si avevano quindi due cortili scalinati che portavano al piano della Valle del Nilo.

Il settore di sud-est del tempio presenta alcune sale con immagini sacre e due corridoi, uno dei quali consentiva di uscire all'esterno verso l'Osireion, mentre l'altro presenta scene commemorative della regalità di Sethy I, con una preziosa lista di re, da Menes a Sethy I, fatta eccezione per alcuni sovrani "eretici": Hatshepsut, Akhenaton, Smenkhkara, Tutankhamon e Ay.



Tempio di Sethy I e Osireion



Tempio di Sethy I - Lista dei re

Osireion

La prima descrizione di questo cenotafio si deve a Strabone, che lo descrive come un sepolcro ipogeo su cui si trovava una bassa collina alberata.

L'ingresso a nord-ovest guarda l'area settentrionale del sito per cui è ipotizzabile che esso fosse il punto di arrivo della processione partente dal tempio di Osiride. L'ingresso conduce in un lungo corridoio a volta, i cui affreschi sono oggi in cattivo stato a causa della caduta del soffitto e conseguente loro esposizione alle intemperie.

Sulle pareti del corridoio furono rappresentate, forse durante la XIX dinastia, i testi del Libro dell'Aldilà e del Libro delle porte.

Il corridoio porta ad un'anticamera e una piccola stanza entrambe rivestite di testi religiosi.



Lungo corridoio d'ingresso



Scena del corridoio d'ingresso (muro occidentale)



Scena del corridoio d'ingresso (muro orientale)



Scena dell'anticamera

Un secondo corridoio, a 90° dall'anticamera, porta a un vestibolo con scene del Libro dei morti. Si entra quindi nella grande sala centrale (30,5 x 20 metri), circondata da un canale in cui arrivava l'acqua di una sorgente, alimentata dalle precipitazioni sul basso altopiano roccioso. Il tutto fu fatto per simulare la sepoltura mitologica del dio Osiride, in un'isola sul Nilo.



Osireion

Il livello attuale dell'acqua dipende quindi dalle precipitazioni stagionali. Il fatto che, durante la stagione piovosa, il livello supera il canale, fa pensare che i massi caduti del soffitto abbiano ostruito una valvola di troppo pieno.

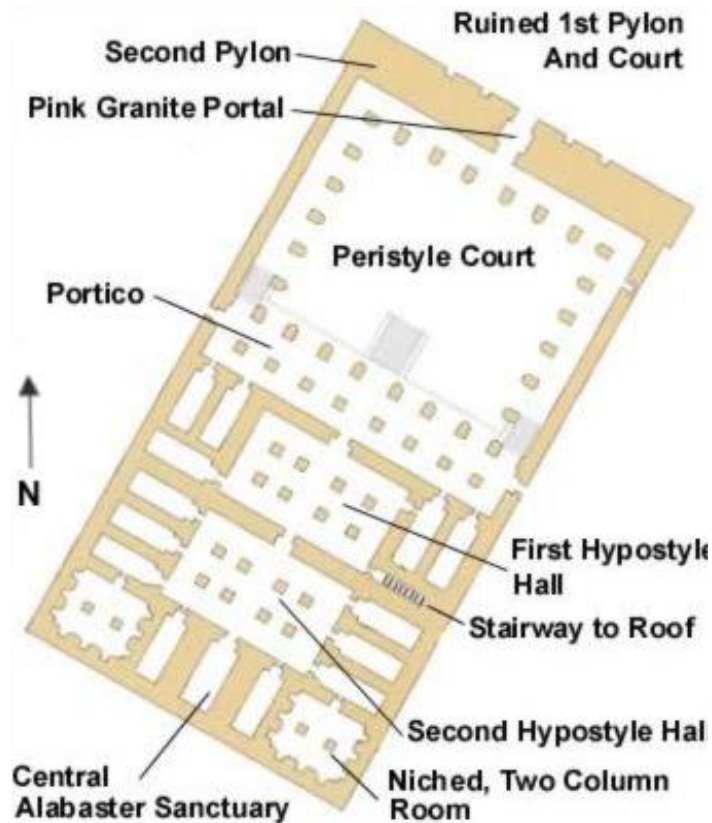
Il cenotafio si conclude con una nuova sala trasversale, il cui soffitto era caratterizzato da scene astronomiche e religiose, con la dea Nut con i pianeti (maialini) e un pianeta "cattivo" (cinghiale). Il tempio fu quasi sicuramente concluso da **Sethy I**, ma è molto probabile che il completamento

delle decorazioni delle Sale Ipostile sia opera di **Ramesse II**, il quale sostituì i cartigli del padre con i suoi o realizzò delle strane sovrapposizioni, che hanno disegnato improbabili oggetti moderni: elicottero, disco volante, ecc.

Tempio di Ramesse II

Il tempio di Ramesse II è più piccolo rispetto a quello del padre e risulta molto rovinato a causa della caduta del soffitto.

Sul muro esterno settentrionale compare un frammento del “Poema di Pentaur” relativo alla battaglia di Qadesh contro gli Ittiti.



Tempio di Ramesse II



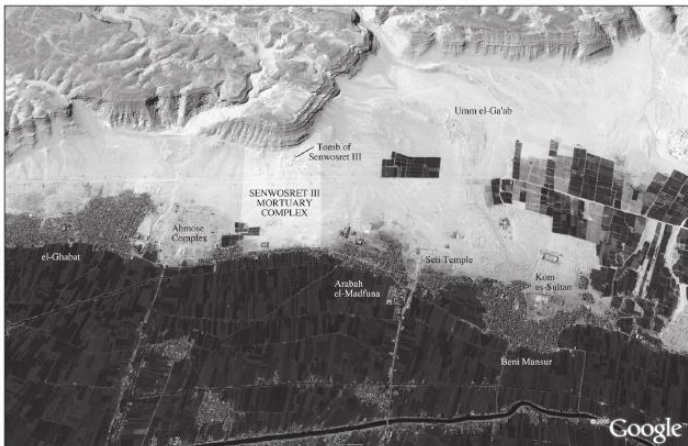
Tempio di Ramesse II (esterno)



Tempio di Ramesse II (interno)

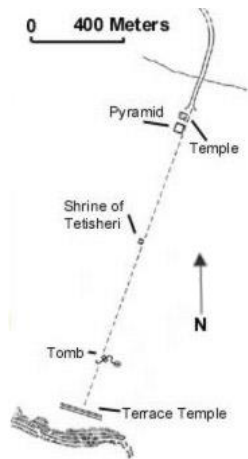
Dalla 2° Sala Ipostila si accede a tre Cappelle dedicate ad Amon (centro), Sethy I e Ramesse II divinizzati, come sembra confermare un gruppo scultoreo in granito in cui i tre personaggi sono accompagnati da due figure femminili, due dee o due regine.

Tempio e cenotafio di Senusert III

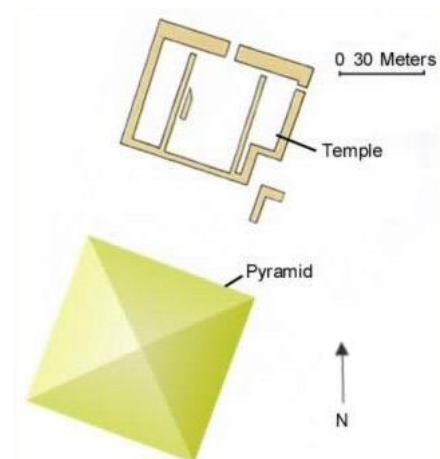


Tempio e cenotafio di Senusert III

Tempio, piramide di Ahmose e monumento per la regina Tetisheri)



Complesso di Ahmose



Piramide di Ahmose